



Programma Cultuurparticipatie in Zuid-Holland 2021-2024



Ben je actief in het culturele of sociale domein in Zuid-Holland? Heb je een goed plan of project om meer mensen actief mee te laten doen met culturele activiteiten?



Wellicht kun je dan financiële ondersteuning krijgen via de regeling *Samen cultuurmaken* van het Fonds voor Cultuurparticipatie. Kunstgebouw helpt je daar graag bij.



*Cultuur is
van en voor
iedereen*



Kunstgebouw is de provinciale organisatie voor cultuuronderwijs en cultuurparticipatie. Kunstgebouw ondersteunt gemeenten en instellingen bij het bedenken, schrijven of uitvoeren van plannen en activiteiten die een positieve bijdrage leveren aan de deelname aan cultuur door iedereen in Zuid-Holland.

Plannen en initiatieven
in gemeenten in Zuid-Holland

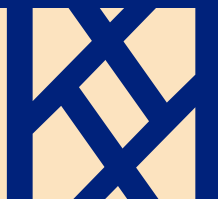


Advies en ondersteuning van Kunstgebouw
bij schrijven aanvraag



Subsidieaanvraag
Fonds voor Cultuurparticipatie

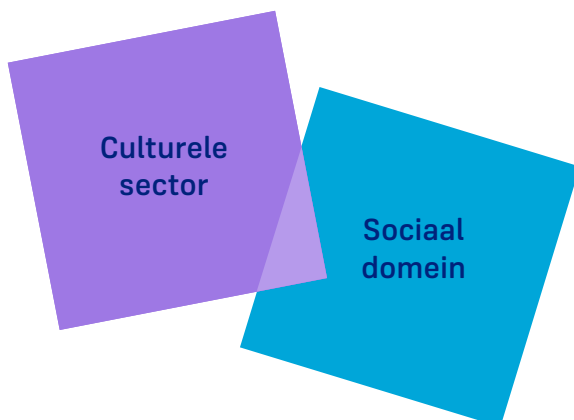
*Cultuurparticipatie
betekent deelnemen
aan het culturele
leven.*



Samen cultuurmaken

Cultuur zou voor iedereen toegankelijk moeten zijn, maar is dat helaas nog niet. Daarom is er financiële ondersteuning voor projecten die drempelverlagend werken en meer mensen uitnodigen mee te doen met het culturele aanbod of projecten die het culturele aanbod inclusiever en diverser maken.

De regeling *Samen cultuurmaken 2021-2024* wil de samenwerking tussen de **culturele sector** en het **sociaal domein** stimuleren. De regeling richt zich dan ook expliciet op projecten die samen worden ontwikkeld door maatschappelijke - en culturele organisaties of zelfstandige professionals.



Subsidiemogelijkheden

Er kan ondersteuning aangevraagd worden voor:

- 1. Try-outs.** Onderzoek, proefsituatie of experimentele artistieke activiteiten gericht op het wegnemen van drempels voor cultuurparticipatie (looptijd max. 1 jaar).
- 2. Ontwikkeltrajecten.** Ontwikkelen en bouwen: trajecten waarin nieuwe wegen voor cultuurparticipatie onderzocht worden (looptijd max. 2 jaar).
- 3. Meerjarentrajecten.** Verbreden, verdiepen en verduurzamen van succesvolle concepten, gericht op professionalisering en continuïteit ervan (looptijd 2-4 jaar).

Wie kan geld aanvragen?

Je kunt als culturele instelling, instelling uit het sociale domein, zelfstandig cultureel professional of zelfstandig professional uit het sociale domein geld aanvragen. Belangrijk is dus dat je aantoonbaar samenwerkt met een partij uit het andere domein.



Hoeveel geld kun je aanvragen?

- **1. Try-out:** € 2.500 - € 25.000, maximaal 80% van de totale kosten waar je subsidie voor kunt krijgen.
- **2. Ontwikkeltraject:** € 25.000 - € 200.000, maximaal 60% van de totale kosten waar je subsidie voor kunt krijgen.
- **3. Meerjarentraject:** € 50.000 - € 500.000, maximaal 50% van de totale kosten waar je subsidie voor kunt krijgen.

- Met een bijdrage van de gemeente en/of de provincie.
- Private fondsen met culturele en maatschappelijke doelstellingen.
- Sponsoring.
- Eigen geld dat je kunt bijdragen of dat je samenwerkingspartner bijdraagt.
- Eigen bijdrage van deelnemers uit je doelgroep.

En hoe financier je dan de rest?

Criteria

Voor de beoordeling van de aanvragen zijn de volgende criteria het belangrijkste:

- Je laat zien dat er sprake is van een échte samenwerking tussen het cultureel en sociaal domein.
- Je project sluit aan bij de behoefte van je doelgroep.
- Je draagt met je project daadwerkelijk bij aan het wegnemen of verlagen van drempels voor culturele participatie bij bijzondere doelgroepen.
- Je laat zien hoe jouw aanpak structureel ingezet kan worden; het project draagt bij aan kennisdeling onder leiding van het LKCA (Landelijk Kennisinstituut Cultuureducatie en Amateurkunst).

➔ [Voor meer informatie klik hier](#)

Termijnen en data

Spoor 1 – Try out

Looptijd maximaal 1 jaar.		Beoordeling op volgorde van binnenkomst. Budgetplafond per ronde € 500.000.	
Indieningstermijn	Start project	Einde project	
15 sep. 2020 - 14 sep. 2021 1 jan. 2022 - 14 sep. 2022 1 jan. 2023 - 14 sep. 2023 1 jan. 2024 - 17 sep. 2024	Pas na subsidie-toekenning. Binnen 6 maanden na aanvraag.	Duur activiteit is max 1 jaar. Uiterlijk 31 december 2025.	

Spoor 2 - Ontwikkeltrajecten

Looptijd maximaal 2 jaar. Maximaal 2 aanvragen.		Beoordeling vindt plaats op basis van weging, nadat alle aanvragen binnen zijn. Budgetplafond per ronde € 1.250.000.	
Project start in het jaar	Aanvraag indienen vóór	Start project	Einde project
2021 2022 2023 2024	19 januari 2021 18 januari 2022 17 januari 2023 16 januari 2024	Pas na subsidie-toekenning. Binnen 9 maanden na aanvraag.	Uiterlijk 31 december 2025.

Spoor 3 – Meerjarentrajecten

Looptijd 2 – 4 jaar. Maximaal 2 aanvragen.		Beoordeling vindt plaats op basis van weging, nadat alle aanvragen binnen zijn. Budgetplafond per ronde € 3.280.000.	
Project start in het jaar	Aanvraag indienen vóór	Start project	Einde project
2021 2022 2023 2024	19 januari 2021 18 januari 2022 17 januari 2023 16 januari 2024	Pas na subsidie-toekenning. Binnen 9 maanden na aanvraag.	Uiterlijk 31 december 2025.

Kennisdeling en monitoring

Het ministerie van OCW, Fonds voor Cultuurparticipatie en LKCA (Landelijk Kennisinstituut Cultuureducatie en Amateurkunst) werken binnen het programma samen om cultuur, zorg en welzijn te verbinden, landelijke en lokale initiatieven mogelijk te maken en drempels voor cultuurdeelname te verlagen.

LKCA ontwikkelt kennisdossiers die bij de subsidieaanvraag benut kunnen worden en in de loop van het programma worden verrijkt met nieuwe kennis uit de projecten. Thema's die aan bod komen zijn onder andere armoede, eenzaamheid, jongeren en mensen met een beperking.

➔ [Voor meer informatie klik hier](#)

Daarnaast creëert LKCA een projectenmonitor waarin ervaringen worden vastgelegd en toegankelijk gemaakt en organiseren ze thematische werkgroepen en landelijke ontmoetingen.

Het doel is om van elkaar te leren, door ervaringen te delen zodat mensen en organisaties elkaar beter weten te vinden en niet opnieuw het wiel hoeven uitvinden.

Rol Kunstgebouw

Kunstgebouw onderzoekt welke kansen er liggen op het gebied van cultuurparticipatie in Zuid-Holland. Welke drempels zijn er voor cultuurdeelname en hoe kun je deze wegnemen? Op welke wijze kan cultuurparticipatie positief bijdragen aan een inclusief Zuid-Holland, aan deelname aan de maatschappij door alle burgers? Hiervoor werkt Kunstgebouw nauw samen met gemeenten, cultuurinstellingen en maatschappelijke instellingen. In het kader van het programma Cultuur-

participatie wil Kunstgebouw nieuwe samenwerkingsverbanden smeden en een bredere doelgroep bereiken.

Kunstgebouw gaat graag in gesprek om te kijken hoe we jou het beste kunnen helpen. Denk bijvoorbeeld aan: voorlichting geven over de regeling, helpen bij het organiseren van een bijeenkomst en adviseren bij het doen van een aanvraag.

Voorbeelden uit de praktijk

Project 7 - Maassluis

Project 7 is een co-creatie tussen de lokale kerk, de muziek- en dansschool en Theater Koningshof. Een bijzondere voorstelling gemaakt en geproduceerd dóór Maassluiers, vóór Maassluiers, en gebaseerd op het beroemde lied 'Zing, vecht, huil, bid, lach, werk en bewonder' van Ramses Shaffy. Met de thema's uit het lied als uitgangspunt werden zeven verhalen verteld door 'gewone' en bekende Maassluiers, waarbij vrijwel elke theatervorm werd benut.



Abtswoude Bloeit! - Delft

Abtswoude Bloeit is een voormalig verzorgingshuis waar studenten, ouderen en cliënten van Perspektief samenwonen onder één dak. Abtswoude is een plaats waar de buurt samenkomt in de Woonkamer van de Wijk, bewoners elkaar ondersteunen en de hele dag levendigheid te vinden is. Abtswoude Bloeit! is onderdeel van Cultuurhuis Delft, waarbij kunst en cultuur een middel is om mensen te verbinden.

Simpel Verlangen - Nissewaard

Simpel Verlangen is een dansproject dat verschillende generaties en leefwerelden met elkaar verbindt. Een groep van professionele dansers, dansstudenten en muzikanten heeft samen met vitale ouderen uit de regio een dansvoorstelling gemaakt over verlangen, durf en vertrouwen. De voorstelling is vervolgens voltooid samen met bewoners in een woonzorgcentrum. Het resultaat was een samenwerking waarbij de dansdocenten van Centrum voor de Kunsten Spijkenisse meedraiden om ervaring op te kunnen doen in het sociale domein.





Meer informatie?

Rosa Schol

Projectleider Cultuurparticipatie

015 - 215 45 08 / 06 - 19 37 37 06

rosa.schol@kunstgebouw.nl

www.kunstgebouw.nl/cultuurparticipatie